

اسماء المشرفين وطلبتهم لمادة المشروع / قسم تقنيات التصميم الطباعي / العام الدراسي

٢٠٢٢-٢٠٢٣

اسم المشرف	اسماء الطلبة	عنوان المشروع
د. وسام صالح حمد	١- احمد قصي داوود ٢- مصطفى داوود سلمان	- التقنيات الحديثة وتوظيفها في الاعلان الحديث. - النص الكتابي وتوظيفه في الاعلانات المعاصرة.
د. سهام محسن كيطان	١- انمار ابراهيم احمد ٢- تبارك احسان عدنان	انجاز تصاميم ملصقات ارشادية
د. بشرى محسن ياسر	١- نور حلیم جاسم ٢- هيفاء محمد عمر	- توظيف الرمز في تصميم الملصقات الارشادية. - توظيف الاشكال المرسومة في تصاميم الملصقات .
د. علي محمد شواي	١- حسن ريسان جار الله ٢- مجتبی حسين علي	- الملصق البيئي وأثره في المجتمع العراقي. - اساليب التصميم في الملصق الكرافيكي المعاصر .
د. مهند جواد علي	١- غيث محمد جبار ٢- مصطفى لعبيبي خريبط	- العلاقات اللونية في الملصق التوعوي المعاصر. - السيادة في الملصق الارشادي .
م. رجاء ابراهيم جبار	١- لمياء محمود كريم ٢- مريم هيثم حسن	- توظيف العناصر التصميمية في المنجز الطباعي - تباين الخامات وتوظيفها في الاعلان المطبوع. - توظيف العنصر التصميمي في اللوحة الطباعية. - العلاقات الشكلية في المنجز الاعلاني .
م. هند احسن علي	١- نور الهدى طه احمد ٢- ليلي شيرزاد طاهر ٣- زهراء هاشم فهد .	- توظيف التباين اللوني في الاعلان التجاري. - توظيف الانسجام اللوني في الاعلان التجاري .
م. مها عبد الرحمن عبد الرزاق	١- مصطفى محمد علوان ٢- منار حميد شهاب	- توظيف الحرف اللاتيني في الشكل الفني والوظيفية التعبيرية. - حركة الخطوط في التصميم الطباعي .
م. م. اسماء عباس لفته	١- تبارك مصطفى محمد ٢- رجاء عبد الواحد علي ٣- سجي صباح فليح	الشكل ودوره في تصميم الملصق .

د. وسام صالح حمد

رئيس قسم تقنيات التصميم الطباعي